tradiții,
meșteșuguri,
antreprenoriat

OUR
ROOTS





4 YOUNG Association

Asociația 4 YOUNG
Ploiești, România
www.4young.ro/en
email: info@4young.ro

Asociaţia 4YOUNG este o organizaţie de tineri, nonguvernamentală, independentă înfiinţată în Ploieşti în anul 2008.

Scopul Asociaţiei 4YOUNG este promovarea, pe multiple planuri, de iniţiative, acţiuni şi proiecte în vederea stimulării, formării şi perfecţionării tinerilor în domenii precum cultura civică şi democratică, apărarea şi promovarea drepturilor şi libertăţilor omului, a tradiţiilor româneşti etc, oferirea către tineri de resurse necesare educaţiei continue, promovarea politicilor pentru integrarea socială şi profesională şi pentru o viaţă independentă.

Activităţile asociaţiei se axează în principal pe educaţia non formală, acţiuni de integrare socială a grupurilor defavorizate, sprijinirea dialogului interetnic, intercomunitar şi între societatea civilă şi instituţiile publice.
Membrii asociaţiei sunt voluntari cu vârsta cuprinsă între 15 şi 30 ani.

Din anul 2010 asociaţia 4YOUNG a primit finanţare prin programul "Tineret în Acţiune" pentru 4 proiecte şi a fost gazdă pentru peste 150 tineri din ţări ale Uniunii Europene: *Italia, Slovacia, Malta, Cehia, Turcia, Polonia sau din afara UE: Egipt, Israel, Ucraina, Georgia, Macedonia, Serbia, Republica Moldovă.*

Proiectele desfăşurate în mediul rural: Păuleşti, Măneciu, Izvoarele, au atras tineri din comunităţile locale dornici de a-şi promova tradiţiile populare şi de a interacţiona cu alte culturi.

Temele abordate în proiecte au fost diverse; de la cultura de strada



în proiectul "What's up!" la cultura populară reprezentată de dansul popular în proiectul "The Other Tour" sau cel care urmează să-l descoperiţi în paginile urmatoare *"Our Roots" - o privire retrospectivă asupra meşteşugurilor din zona Măneciu.*

Au fost abordate şi teme legate de etnia romă în proiectul "Color Blind".

Fiecare proiect implementat de asociaţia 4YOUNG a devenit o experienţă de neuitat pentru fiecare participant şi deasemenea o sursă de valoroase competenţe, cunoştinţe, posibilităţi de realizare personală şi experienţa fără de care omul modern nu poate progresa.



Nu fi spectator! Implică -TE! Este deviza Tineret în Acţiune.

Prin Decizia N° 1719/2006/EC din 15 noiembrie 2006, Parlamentul şi Consiliul European au adoptat Programul Tineret în Acţiune pentru perioada 2007-2013 care stabileşte cadrul legal pentru susţinerea activităţilor de învăţare non-formală pentru activităţi pentru tineri.

Programul Tineret în Acţiune urmăreşte să răspundă, la nivel european, nevoilor tinerilor de la vârsta adolescenţei şi până la maturitate. Aduce o importantă contribuţie la acumularea competenţelor prin învăţare nonformală precum şi prin promovarea participării active a tinerilor în societate.

"Tineret în Acţiune" (Youth in Action) este programul Uniunii Europene care susţine activităţile de învăţare nonformală pentru tineri, prin finanţarea de proiecte.

Tineret în Acţiune este Programul pe care Uniunea Europeană l-a creat pentru tineri, în vederea promovării cetăţeniei europene active, dezvoltarii solidarităţiii si toleranţei în rândul tinerilor europeni şi a implicării acestora în plămădirea viitorului Uniunii. Programul promovează mobilitatea în interiorul şi în exteriorul graniţelor UE, învăţare non-formală şi dialog intercultural, încurajând angajarea şi integrarea tuturor tinerilor, indiferent de mediul educaţional, social şi cultural al acestora.



Prin urmare, este un instrument cheie pentru învăţarea non-formală şi informală cu o dimensiune europeană.

Învăţarea non-formală şi informală permite tinerilor să dobândească competenţe esenţiale şi contribuie la dezvoltarea personală, includerea socială şi cetăţenie activă a acestora, îmbunătăţindu-le perspectivele de a obţine un loc de muncă.

Activităţile de învăţare în domeniul tineretului furnizează o valoare adăugată semnificativă, atât pentru tineri, cât şi pentru economie şi societate în ansamblu precum şi dezvoltarea capacităţii organizaţionale, beneficii pentru comunitate, sisteme şi instituţii.

Orice persoană care a participat într-un proiect Tineret în Acţiune, este îndreptăţită să primească un certificat Youthpass, care descrie şi validează experienţa de învăţare non-formală sau informală şi rezultatele dobândite în cursul proiectului.

Tineret
în acţiune



Cerinţele noului secol au ridicat peste tot în lume întrebări precum: "pană când" şi "prin ce metode" învăţam? De la angajatori, autorităţi şi până la fiecare individ în parte, răspunsul pare să fie unanim: învăţarea permanentă nu mai e un lux, ci o condiţie necesară pentru adaptarea la cerinţele profesionale, sociale, economice şi informaţionale mereu în schimbare.

În ultimii ani, educaţia pe tot parcursul vieţii (life long learning) a devenit o prioritate a sistemelor de învăţământ la nivel global. Chiar dacă rolul educaţiei de bază, formale, rămâne esenţial, învăţarea permanentă, împreună cu educaţia nonformală, vin să personalizeze şi să dezvolte aptitudini cât mai aproape de cerinţele pieţei şi societăţii, pe de o parte, şi priceperea şi sufletul celui care învaţă, pe de altă parte.

La nivel european există un interes ridicat asupra activităţilor extraşcolare şi s-au înfiinţat în această direcţie numeroase programe menite să asigure un cadru profesionist .

Tineret în Acţiune este unul dintre programele non formale de educaţie care urmăreşte prin acţiunile sale să implice o gamă variată de persoane din medii diferite.

Provocarea actuală la nivel european este promovarea şi recunoaşterea educaţiei nonformale.

Un instrument util pentru recunoaşterea educaţiei nonformale este "Youthpass" implementat în proiectele Tineret în Acţiune. Prin "Youthpass"



Comisia Europeană asigură faptul că experienţa dobândită în cadrul unui proiect TiA este recunoscută ca experienţă educaţională şi ca perioadă de învăţare nonformală şi informală.

În România, conceptul de educaţie nonformală nu a fost încă definit într-o formulă care să fie universal acceptată şi recunoscută. Cu toate acestea, activităţile care pun accent pe dezvoltarea unor abilităţi personale şi profesionale în afara cadrului oficial încep să capete amploare, în special în rândul tinerilor, fiind o chestiune relativ nouă. În alte ţări se adreseaza tuturor categoriilor de vârstă.

În ultimii ani angajatorii caută oameni care au obţinut nu numai calificări academice dar şi care pot demonstra ca au o gamă mai largă de abilități practice, care nu pot fi toate învățate în educația formală.

Sunt multe ţări care au destul de bine dezvoltate programe de educaţie non-formală adresate în special celor care au ieşit din câmpul muncii, pensionarilor, pentru că este o formă prin care oamenii pot să-şi pună în comun nişte experienţe. E o formă prin care se simt utili societăţii.

Asociaţia 4YOUNG pune în valoare acest "pod între generaţii" realizat după fiecare proiect care implică cetăţeni din comunitate indiferent de vârstă sau etnie, care demonstrează ca pot transmite experienţa generaţiei tinere.



OBIECTIVE ŞI ACTIVITĂŢI

Toate activităţile proiectului "Our Roots" au fost alese astfel încât să conducă la îndeplinirea obiectivelor proiectului.

Unul dintre obiective a fost favorizarea educaţiei în domeniul cetăţeniei europene.

Educaţia pentru cetăţenie ajută tinerii să conştientizeze că sunt cetăteni europeni, stimulează reflecţia asupra noii societăţi europene şi a valorilor acesteia.

Pentru educaţia în domeniul cetăţeniei, ceea ce este esenţial este "învăţarea", (procesul activ de a descoperi noi cunoştinţe şi dezvoltarea atitudinilor şi abilităţilor) prin experienţă şi nu prin „învăţătură".

Învăţarea despre cetăţenie cuprinde dezvoltarea valorilor democratice şi a atitudinilor la nivel afectiv, dar de asemenea şi acumularea de cunoştinţe şi competenţe la nivel cognitiv. Ambele sunt cel mai bine câştigate prin practică şi experienţă – la nivel practic.

Participanţii sunt puşi în situaţii diverse: în grup, în comunitate, în timpul activităţilor etc. astfel încât sunt stimulaţi să acţioneze acumulând cunoştinţe, abilităţi, atitudini care dau încredere tinerilor şi ajută la implicarea lor activă în societate.

În cadrul serilor interculturale, fiecare partener a organizat o seară cu specific naţional. În felul acesta participanţii şi-au îmbogăţit cunoştinţele



privind cultura, tradiţiile, bucătăria specifică, cunoştinţele lingvistice.
"Hotel Glocal" a constat într-un exerciţiu de simulare, disponibil în reţeaua de instrumente Salto, ce a iniţiat discuţii privind indentitatea europeană.

Participanţii au experiementat în perechi situaţii din viaţa de zi cu zi, simulând eventualele conflicte care pot apărea în lipsa cunoaşterii unei limbi de circulaţie internaţională pentru a comunica.

Utilizând metode de lucru interculturale, aflate în baza de instrumente Salto, experimentate ca rezultate de învăţare, tinerii sunt implicati în activităţile proiectului pe bază de egalitate, fără discriminare de orice fel.

Formarea unei atitudini adecvate a tinerilor faţă de problema şomajului a fost un alt obiectiv al proiectului.
"Şomajul în rândul tinerilor" a fost o sesiune despre cum sa înţelegem şomajul şi folosirea proiectelor TiA ca unealtă care să susţină accesul tinerilor cu oportunităţi reduse pe piaţa muncii.

Activitatea a abordat subiecte legate de: *Gândire pozitivă, Responsabilizarea tinerilor în căutarea unui loc de muncă, Lupta împotriva excluziunii sociale, importanţa certificarii Youthpass.*

Pentru conştientizarea participanţilor asupra misiunii lor de a găsi soluţii împotriva şomajului, împărtăşirea de bune practici, a fost iniţiată activitatea "Unemployment- Mission Possible". Participanţii au fost împărţiţi în grupuri mixte având cerinţe precum: să interacţioneze cu localnicii şi să



descopere care sunt principalele motive de şomaj în România şi în Europa, să creeze o sculptură umană reprezentând şomajul, să traducă "I don't have a job, but I am working on it" în toate limbile existente în grup etc.

Pentru dezvoltarea aptitudinilor de creaţie artistică şi a înclinaţiei către meşteşuguri inspirate de tradiţie şi folclor, ca obiectiv al proiectului, au fost iniţiate activităţi de dezbatere pe tema patrimoniul cultural immaterial, meşteşuguri şi tehnologii tradiţionale; păstrarea meşteşugurilor populare în Europa, importanţa voluntariatului în păstrarea tradiţiilor populare. Participanţii au conştientizat diversitatea culturală a fiecărei ţari. Fiecare grup naţional a prezentat materialele pregătite cu referire la temă.

Vizitele culturale la Muzeul "Natura" din Vălenii de Munte şi la Mănăstirea Crasna le-a permis participanţilor să cunoască patrimoniul cultural al zonei.

"Podul între generaţii" - s-a desfăşurat ca atelier meşteşugăresc în prezenţa unui meşteşugar senior care a iniţiat participanţii în tainele meşteşugului. Activitatea a îmbunătăţit colaborarea între generaţii, a facilitat învăţarea unul de la celalalt prin experienţa proprie, creşterea nivelului de toleranţă între participanti şi a îmbunătăţit dialogul intercultural. Participanţii au căpătat cunoştinţe despre istoria meşteşugului, modul de transmitere între generaţii, păstrarea şi valorificarea produselor rezultate, şi-au dezvoltat abilitaţile artistice orientate prin însuşirea unor meşteşuguri populare şi a lucrului cu materiale tradiţionale.



Atelierele de broderie, deco-geometric, origami, figurine din lut au completat lista de activităţi pentru realizarea acestui obiectiv.

La finalul schimbului de tineri s-a organizat o expoziţie. Materialele strânse de participanţi: material foto, obiecte executate în timpul atelierelor de meşteşuguri au fost expuse în Căminul cultural din Măneciu. Participanţii proiectului au invitat tinerii din şcoli, liceul din Măneciu şi Vălenii de Munte să se alature lor la activităţi specifice educaţiei nonformale - jocuri, dansuri tradiţionale.

Participarea în astfel de proiecte TiA poate aduce potenţiali noi parteneri pentru proiecte viitoare. Am folosit instrumentul "Idea Box" din baza Salto prin care partenerii din proiectul Our Roots au iniţiat noi colaborări.

Toti participanţii in "Our Roots" au primit un certificat Youthpass.

Acest document poate fi foarte util pentru viitorul parcurs educaţional sau professional al tânărului.

OUR ROOTS

obiective și activități





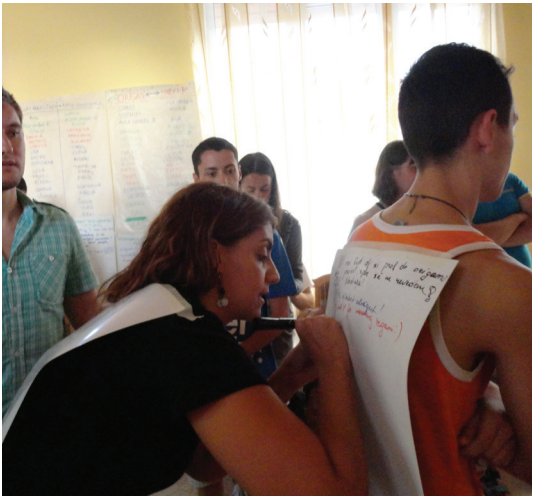







POSSIBLE






WEED
J

OUR ROOTS

Atelier Broderie

Atelierul de broderie s-a axat pe arta împletitului cu ajutorul croşetei.

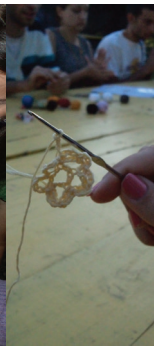
Croşetarea, unul dintre cele mai vechi meşteşuguri, este şi astăzi una dintre cele mai captivante ocupaţii nu numai pentru maturi, ci şi pentru adolescenţi şi copii.

Atelierul a fost coordonat de o tânără din Liceul de Artă "Carmen Silva" din Ploieşti, care i-a îndemnat pe participanţi să îşi folosească imaginaţia şi fantezia în ceea ce priveşte combinaţia ornamentelor, modelelor, culorilor şi firelor pentru croşetarea unor bijuterii ieftine şi originale.

Prinzând gustul pentru împletit, fiecare a dorit să execute lucrări mai complicate şi variate.













Participantii au descoperit că lucrul de mână nu constituie numai mijlocul de confecţionare a unor obiecte de îmbrăcăminte, interior sau accesorii, ci este, în acelaşi timp, un mijloc de odihnă activă si de socializare. Tricotatul si croşetatul sunt unele dintre cele mai vechi şi perfectionate genuri de lucru de mână.



OUR ROOTS

Atelier Modelare Lut



Atelierul de modelare în lut a fost coordonat de 2 tineri elevi ai Liceului de Artă "Carmen Silva" din Ploieşti, care au prezentat participanţilor informaţii despre cultura Cucuteni, una dintre cele mai vechi civilizaţii din Europa având o ceramică unică în Europa prin decorul în spirală şi numeroase combinaţii specifice.



Participanţii au modelat în lut figuri feminine cu torsul plat şi bazin exagerat, semn al fertilităţii, decorându-le cu motive geometrice şi reprezentând astfel zeiţa fertilităţii, idol al culturii Cucuteni.











OUR ROOTS

Atelier ORIGAMI

Participanţii au fost îndrumaţi de către un tânăr al Colegiului ”Virgil Madgearu” din Ploieşti să descopere şi să experimenteze arta împăturirii hârtiei cunoscută sub numele de origami.

Formele care pot fi realizate prin această artă sunt legate de imaginația celui care pliază hârtia, dar există și categorii de forme tradiționale care includ flora și fauna.











Participanţii au învăţat să reprezinte flori, pasari şi au lucrat în echipă pentru a face aproximativ 3000 de piese pentru crearea unui păun 3D.





OUR ROOTS

Atelier Deco Geometric

Atelierul Deco-Geometric a fost o experienţă unică pentru toţi participanţii.

Coordonaţi de o elevă a liceului din Măneciu şi de un meşteşugar senior, 40 tineri au realizat lucrări pline de culoare.

Tehnica presupune realizarea unui tablou pe un suport de lemn şi o reţea de cuie ulterior îmbrăcate cu aţă de bumbac. Rezultatul este o lucrare 3D în culori vii care atrage încă de la prima vedere.

Deşi tehnica necesită atenţie şi îndemânare, toţi participanţii au realizat lucrări remarcabile.













Lucrările au fost prezentate în cadrul expoziţiei care a avut loc în data de 30 septembrie la căminul cultural din Măneciu.



Acest proiect a fost finanţat cu sprijinul Comisiei Europene.
Această publicaţie reflectă numai punctul de vedere al autorului
şi Comisia nu este responsabilă pentru eventuala utilizare
a informaţiilor pe care le conţine.

Tineret
în acţiune